

**Publicazioni edite dal Dipartimento Filclit a disposizione dei richiedenti**

\*Andrea Zanzotto: un poeta nel tempo / a cura di Francesco Carbognin. - Bologna : Aspasia, 2008. - 256 p. : ill. ; 21 cm + 1 CD. ((Atti del Convegno tenuto a Bologna nel 2006. - In testa al front.: Alma mater studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di italianistica.

Il \*Bargeo / Giovanni Pascoli ; a cura di Marinella Tartari Chersoni. - Bologna : Pàtron, 1994. - 94 p. ; 21 cm.

\*Bibliografia comacchiese / a cura di Federica Rossi, Maria Gioia Tavoni, con la collaborazione di Davide Ruggerini. - Ferrara : Corbo, [2005]. - 366 p. ; 24 cm.

Biblioteca periodica. 3 : 1773-1790 / a cura di Martino Capucci, Renzo Cremante e Andrea Cristiani. - Bologna : Il mulino, [1993]. - 614 p. ; 22 cm.

\*Bologna: cultural crossroads from the Medieval to the Baroque : recent Anglo-American scholarship / edited by Gian Mario Anselmi, Angela De Benedictis, Nicholas Terpstra. - Bologna : Bononia university press, 2013. - XXI, 285 p

\*Carteggio / Giovanni Pascoli, Augusto Guido Bianchi ; a cura di Manuela Montibelli. - Scandicci : La nuova Italia, 2001. - 199 p. ; 27 cm.

\*Che cos'è un testo letterario / Loredana Chines, Carlo Varotti  
Roma : Carocci, 2001  
124 p. ; 20 cm.

\*Cito cito volans : lettere di guerra, cifrari e corrispondenze di Lucretia Estensis de Borgia / Bruno Capaci, Patrizia Cremonini; prefazione di Loredana Chines ; postfazione di Elisabetta Selmi  
Città di Castello : I libri di Emil, 2019

\*Conservazione preventiva: gestire e formare per la tutela del patrimonio librario antico / a cura di Ebe Antetomaso, Federica Rossi, Paolo Tinti. - Bologna : Aspasia, 2007

\*Da Roma a Taprobane : dai Collectanea rerum memorabilium / Caio Giulio Solino ; a cura di Bruno Basile. - Roma : Carocci, 2010. - 191 p. ; 18 cm.

\*Dal flusso alle forme : poetica e narrativa dell'istante da Jacques Rivière a Alessandro Bonsanti / Valter Leonardo Puccetti. - Bologna : Il Mulino, [1996]. - 240 p. ; 22 cm.

\*Dal primato allo scacco : i modelli narrativi italiani tra Trecento e Seicento / a cura di Gian Mario Anselmi ; con un saggio introduttivo di Francisco Rico. - Roma : Carocci, 1998. - 283 p. ; 22 cm.

\*Dialogando sulla poesia / a cura di Lorenza Miretti ; con una intervista a Paolo Valesio. - Bologna : Aspasia, 2013

I \*disegni di Charles Percier 1764-1838 : \*Emilia e Romagna nel 1791 / a cura di Sabine Frommel e Jean-Philippe Garric ; con la collaborazione di Simone Sirocchi. - Roma : Campisano, 2016. - 186 p. : ill. ; 27 cm.

\*Di selva in selva ratto mi trasformo : identità e metamorfosi della parola petrarchesca / Loredana Chines  
Roma : Carocci, 2010. - 167 p. : ill. ; 22 cm

Ecdotica - 2 (2005) ; 11 (2014) ; 12 (2015) ; 13 (2016) ; 14 (2017) ; 15 (2018)

\*Egloghe pescatorie / Berardino Rota ; a cura di Stefano Bianchi. - Roma : Carrocci, 2005. - 317 p. ; 18 cm.

\*Historiae bononienses / Giovanni Garzoni ; edizione critica a cura di Alessandra Mantovani  
Bologna : Bononia university press, 2010

\*Joannes Jacobs Bruxellensis, 1575-1650 : orefice a Bologna, fondatore del Collegio dei Fiamminghi / Anna Maria Bertoli Barsotti. - Bologna : Bononia university press, 2014. - 127 p. : ill. ; 24 cm.

\*Lettere / Pietro Aretino ; a cura di Gian Mario Anselmi ; commento di Elisabetta Menetti e Francesca Tomasi  
Roma : Carocci, 2000  
244 p. ; 18 cm.

Lettere : 1895-1912 / Giovanni Pascoli, Leopoldo Tosi ; a cura di Clemente Mazzotta. - Bologna : CLUEB, \1989!  
150 p., \6! c. di tav. : ill. ; 22 cm

\*Lingue, leggi e libri da una costa all'altra : migrazioni (e navigazioni) di uomini e idee : lezioni della Summer School in Adriatic Studies : Rimini 3-15 luglio 2006 / a cura di Lara Michelacci, Elena Musiani. - Bologna : CLUEB, 2007. - 204 p. : ill. ; 24 cm

\*Lodovico Antonio Muratori und Deutschland : Studien zur Kultur- und Geistesgeschichte der Frühaufklärung / Fabio Marri, Maria Lieber ; unter Mitwirkung von Christian Weyers. - Frankfurt am Main [etc.]. : P. Lang, ©1997. - 213 p. ; 21 cm.

|   |
|---|
| *Martino Capucci : etica di uno studioso, umanità di un maestro / a cura di Andrea Battistini e Fabio Marri. - Bologna : Aspasia, 2014. - 120 p. ; 21 cm ((Atti del Convegno tenuto a Bologna nel 2013. - In testa al front.: Alma mater studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di italianistica  |
| Le *Metamorfosi di Ovidio nella letteratura tra Medioevo e Rinascimento / a cura di Gian Mario Anselmi, Marta Guerra<br>Bologna : Gedit Edizioni, 2006<br>XIII, 257 p. ; 21 cm.   |
| *Moretum / Giovanni Pascoli ; introduzione, testo e commento a cura di Marinella Tartari Chersoni. - Bologna : Patron, 1983. - 150 p. ; 22 cm   |
| *Municipio, Nazione ed Europa fra l'età di Mazzini e l'età di Carducci : scrittura ed immagine nella ricognizione della memoria storica come identità : atti della giornata di studi del 9 febbraio 2006 / a cura di Ilaria Calisti e Leonardo Quaquarelli. - Bologna : I libri di Emil, [2008]. - 175 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm.   |
| *Oltre Castelvechio : autografi di Giovanni Pascoli nelle biblioteche e negli archivi / a cura di Carla Pisani. - Scandicci : La nuova Italia, 1999. - 246 p. ; 27 cm.  |
| *Ombre : quaderni di Synapsis 10 : atti della Scuola europea di studi comparati : Bertinoro 6-13 settembre 2009 / a cura di Francesco Cattani e Luca Raimondi. - Lodi : Morellini, 2011. - 243 p. ; 24 cm.  |
| *Panegirico di Plinio a Traiano ; Parigi sbastigliato ; Le mosche e l'api / Vittorio Alfieri ; edizione critica per cura di Clemente Mazzotta. - Bologna : CLUEB, 1990. - 174 p. ; 21 cm.   |
| *Paratesto - 2/2005   |
| La *parola degli antichi : umanesimo emiliano tra scuola e poesia / Loredana Chines<br>Roma : Carocci, 1998<br>254 p. ; 22 cm.  |
| *Pascoli e Il Resto del Carlino, 1896-1912 / [Marinella Tartari Chersoni]. - Scandicci : La nuova Italia, 1992. - XII, 144 p., [4] c. di tav. : ill. ; 21 cm.   |
| *Pascoli, la storia, la morte / Mario Pazzaglia. - Scandicci : La nuova Italia, 1999!. - VII, 168 p. ; 21 cm  |
| *Petrarca lettore di Seneca tragico e di Svetonio / Sara Fazion, Ilaria Lorenzi<br>Bologna : Patron, 2019. - 365 p. : ill. ; 22 cm  |
| *Pico tra cultura e letteratura dell'Umanesimo : giornata di studi in occasione del 550. anniversario della nascita (1463-2013) / a cura di Giacomo Ventura. - Bologna : Biblioteca Ezio Raimondi del Dipartimento di filologia classica e italianistica, 2017. - 118 p. ; 21 cm.   |
| *Poesie e canzoni / Oswald von Wolkenstein ; testo, traduzione e commento a cura di Peter W. Waentig<br>Roma : Carocci, 2011. - 119 p. ; 18 cm  |
| *Progetto Prin 2005 : *Testo e immagine nell'editoria del Settecento / coordinatore nazionale, Marco Santoro ; responsabili delle Unità di ricerca locali, Giuseppe Lipari ... [et al.]. - Roma : Università di Roma "La Sapienza", 2005. - 1 DVD, 12 cm + 1 manuale (20 p. ; 19 c. ((PC compatibile, 1 GB RAM, unità DVD, sistema operativo Windows, Hard disk con almeno 2,0 GB di spazio libero. |
| *Riflessioni sulla letteratura nell'età globale / a cura di S. Vita. - Bologna : Aspasia, 2013  |
| Schede umanistiche. Alcuni fascicoli anni '90   |
| Un *sottobosco di parole e immagini : le edizioni Luna e Gufo. - [a cura di Federica Rossi, Barbara Sghiavetta, Maria Gioia Tavoni]. - Bologna : Pendragon, 2014. - 88 p. : ill. ; 21 cm. ((Catalogo della mostra tenuta a Bologna dal 18 settembre al 19 ottobre 2014.   |
| *Tradurre Petrarca / a cura di Francesca Florimbi e Andrea Severi. - Bologna : Biblioteca Ezio Raimondi del Dipartimento di filologia classica e italianistica, 2018. - 141 p. ; 21 cm. - ( Atti del convegno tenuto a Bologna il 22 novembre 2016)   |
| *Uomini dell'Accademia : studio prosopografico sui presidenti e sul personale dell'Accademia di belle arti di Bologna (1803-1877) / Michelangelo L. Giumanini. - Bologna : Bononia University press, [2008]. - 478 p. ; 24 cm.  |
| I *veli del poeta : un percorso tra Petrarca e Tasso / Loredana Chines<br>Roma : Carocci, 2000<br>107 p. ; 22 cm.   |
| *Vita di san Petronio / a cura di Maria Corti ; con saggio introduttivo di Benvenuto Terracini. - Rist. anast. dell'ed. 1962. - Bologna : Costa, ©2002. - XLVI, LXXXVIII, 113 p. ; 17 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Bologna, Commissione per i testi di lingua.   |
| *Animalia / a cura del Centro Studi La permanenza del Classico. - Bologna : Bononia university press, 2010. - 203 p. ; 17 cm  |

|  |
|--|
| *Barbarie / a cura del Centro Studi "La permanenza del Classico". - Bologna : Bononia University Press, 2012. - 215 p. ; 17 cm.  |
| *Elogio della politica / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Centro studi La permanenza del classico, [2008]. - 223 p. ; 17 cm. ((Testi orig. a fronte.  |
| *Eredi / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Bononia university press, 2011. - 213 p. ; 17 cm.   |
| *Esodi / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Bononia university press, 2014. - 277 p. ; 17 cm.   |
| La *felicità / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Bononia University Press, 2017. - 200 p. ; 17 cm  |
| *Follia / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Bononia University Press, 2016. - 238 p. ; 17 cm. ((Testi orig. a fronte.                                  |
| *Madri / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - [S. l. : s. n.!, stampa 2007 (Città di Castello : Tipografia Sogese). - 251 p. ; 17 cm.                               |
| *Mors : finis an transitus? / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - [Bologna! : FuoriThema, [2006!]. - 221 p. ; 17 cm. ((Nella p. contro il front.: Ricerche 10.     |
| *Nel segno della parola / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Fuorithema, [2004]. - 219 p. ; 17 cm.  |
| *Nomos Basileus : la legge sovrana / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - [Bologna] : FuoriThema, [dopo il 2004]. - 236 p. ; 17 cm.                                 |
| *Regina pecunia / a cura del Centro studi La permanenza del classico. - Bologna : Centro studi La permanenza del classico, [2009!]. - 217 p. ; 17 cm. ((Testi orig. a fronte.        |
| *Res novae / a cura del Centro Studi "La permanenza del Classico". - Bologna : Bononia University Press, 2013. - 215 p. ; 17 cm. ((In copertina compare anche il titolo: Rivoluzioni |